

Список литературы, рекомендуемый кандидатам в замещающие родители с целью повышения профессиональных и личностных компетенций

Учебники для родителей

- Ю.Б. Гиппенрейтер: «Общаться с ребёнком как?» «Продолжаем общаться с ребёнком так?» «Эти дети. Кто они?» «Родителям: как быть ребёнком»
- А. Фромм «Азбука для родителей».
- З. Матейчик «Родители и дети».
- В. Леви «Новый нестандартный ребенок. Как воспитывать родителей».
- Л. Петрановская «В класс пришел приемный ребенок», «Как ты себя ведешь или 10 шагов по изменению трудного поведения», «Дитя двух семей».
- Я. Катерина, Л. Мерви «Как я появился на свет»
- А. Аудариня, М. Путниньш «Откуда берутся дети?»
- Р. Байярд, Д. Байярд «Мой беспокойный подросток»
- В. Сатир «Как строить себя и свою семью»
- Д. Морозов «Поколение Китеж. Ваш приёмный ребёнок»
- Т. Шишова: «Чтобы ребёнок не был трудным», «Как преодолеть детскую застенчивость»
- М. Зажигина «Чего не стоит делать родителям, но что они все равно делают»
- Е. Лютова, Г. Моница «Шпаргалка для родителей. Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми»
- М.В. Осорина «Секретный мир в пространстве взрослых»
- Т.Г. Яничева «Полезная книга для хороших родителей. Ответы психологов на вопросы родителей
- П. Треверс «Мэри Поппинс»
- Я. Корчак «Как любить ребёнка: Книга о воспитании»
- Р. Кэмпбелл «Как на самом деле любить детей».
- Н. Пезешкиан «Позитивная семейная психотерапия: Семья как психотерапевт».
- А.А. Бодалева, А. С. Спиваковская, Н.Я. Карпова «Популярная психология для родителей».
- М.Е. Сандомирский «Защита от стресса».
- В.В. Козлов «Психотехнологии изменённых состояний сознания. Личностный рост. Методики и техники».

- Хорни, Карен. Невротическая личность нашего времени; Самоанализ/Пер. С англ. В.В. Старовойтова – М.: Прогресс: Универс, 1993.
- Рейнуотер, Джанетт. Это в ваших силах. Как стать собственным психотерапевтом.
- Пезешкиан, Н. Психотерапия повседневной жизни: тренинг разрешения конфликтов. – СПб.: Речь, 2001.
- Гроф, Станислав. Духовный кризис. Когда преобразование личности становится кризисом.
- Журнал для приемных родителей «Родные люди».

Художественная литература

- Л. Улицкая «Казус Кукоцкого», «Медея и её дети», «Дочь Бухары».
- Д. Рубина «На солнечной стороне улицы», «Синдром Петрушки».
- М. Шишкин «Пальто с хлястиком».
- А. Тор: «Остров в море», «Пруд белых лилий», «Глубина моря», «Открытое море», «Правда или последствия».
- Э. Портер «Поллиана».
- Р. Даль «Чарли и шоколадная фабрика», «Матильда».
- Э.-Э. Шмитт «Оскар и розовая дама».
- М-О Мюрай «Oh, Wo!».
- Д.С. Фоер «Жутко громко и запредельно близко».
- В. Приёмыхов «Двое с лицами малолетних преступников».
- Д. Сабитова «Три твоих имени».
- Наринэ Абгарян «Манюня».
- Д. Тартт «Щегол», «Маленький друг»

Список фильмов, рекомендуемый кандидатам в замещающие родители с целью повышения профессиональных и личностных компетенций

- «Мой любимый клоун» (СССР – 1986 год, реж. Юрий Кушнерёв)
- «Мачеха» (СССР – 1973 год, реж. Олег Бондарёв)
- «Дети Дон Кихота» (СССР – 1965 год, реж. Евгений Карелов)
- «Евдокия» (СССР – 1961 год, реж. Татьяна Лиознова)
- «Молодая жена» (СССР – 1978 год, реж. Леонид Менакер)
- «Мужики» (СССР – 1981 год, реж. Искра Бабич)
- «Мама вышла замуж» (СССР – 1969 год, реж. Виталий Мельников)
- «Эдвард Руки-ножницы» (США- 1990 год, реж. Тим Бёртон.)

- «Я так давно тебя люблю» (Франция, Германия – 2007 год, реж. Филипп Клодель)
- «Путешествие с домашними животными» (Россия – 2007 год, реж. Вера Сторожева)
- «Итальянец» (Россия – 2005 год, реж. Андрей Кравчук)
- «Дочки-матери» (СССР - 1974, реж. Сергей Герасимов)
- «Подранки» (СССР – 1976 год, реж. Николай Губенко)
- «Сирота Казанская» (Россия -1997 год, реж. Владимир Машков)
- «Семь нянек » (СССР – 1962 год, реж. Ролан Быков)
- «Хозяйка детского дома» (СССР - 1983, реж. Валерий Кремнев)
- «Дитя» (Бельгия-Франция – 2005 год, реж. Жан-Пьер и Люк Дарденн)
- «Мальчик с велосипедом» (Бельгия, Франция, Италия – 2011, реж. Ж.-П. и Л. Дарденн)
- «Что гложет Гилберта Грейпа» (США -1993 год, реж. Лассе Халльстрем)
- «Императорский клуб» (США-2002 год, реж. М. Хоффман)
- «Общество мёртвых поэтов» (США – 1989 год, реж. Питер Уир)
- «Хористы» (Франция, Швейцария, Германия – 2004 год, реж. Кристоф Барратье)
- «Отцы и дети» (Россия – 2008 год, реж. Авдотья Смирнова)
- «Умница Уилл Хантинг» (США – 1997 год., реж. Гас Ван Сент)
- «Возвращение» (Россия – 2003 год, реж. Андрей Звягинцев)
- «Отрочество» (США – 2014, реж. Ричард Линклейтер)
- «Комната» (Ирландия, Канада – 2015 год, реж. Леонард Абрахамсон)
- Спектакль «Мамапапасынсобака» (театр Современник – 2003 год, реж. – Нина Чусова)